

idee e consigli per la tua casa

l'antico palazzo

Inedite interpretazioni

Il prestigioso restyling di un appartamento situato al piano terra di un palazzo storico di origini cinquecentesche

la mansarda Volumi vivibili

Second life

lo spazio lavoro Ufficio con showroom I'hotel

Magic

New York

La riqualificazione degli interni di una nota azienda bresciana

progetto d'interni far arreda ph celeste cima testo anna zorzanello



Gli uffici a piano terra: sulla destra si intravede una scultura artistica, realizzata assemblando pezzi diversi dei prodotti dell'azienda.

L'itolari di una rinomata azienda bresciana che produce diverse tipologie di corpi illuminanti, dopo aver sperimentato la professionalità e la creatività di Far Arreda nella ristrutturazione delle loro abitazioni private, decidono di rivolgersi al medesimo

staff per la riqualificazione degli uffici e dello showroom aziendali. Una scelta senza dubbio volta al successo, motivata anche dalla garanzia con cui Far Arreda da oltre quarantacinque anni progetta, trasforma e realizza ogni tipo di ambiente, soddisfacendo le richieste più esigenti.

La ditta committente, che vende ed esporta prodotti di altissima qualità in tutto il mondo, ha richiesto agli abili interior non solo il restyling degli uffici, ma anche il recupero di un vecchio appartamento che, situato al piano superiore dello stesso immobile aziendale, è stato convertito in elegante e inedito showroom.

Riorganizzando complessivamente l'intera sede, attraverso un'innovativa interpretazione sia degli spazi che dei colori rappresentativi dell'azienda, l'arancio e il tortora, Far Arreda ha così rinnovato a livello internazionale l'immagine e il marchio dei suoi clienti.

La progettazione delle aree di lavoro e di riunione si è sviluppata intorno a pannelli e strutture espositive: la fornitura d'arredo, insieme alle suddivisioni scenografiche, è stata logisticamente distribuita in rapporto ai diversi, spesso anche voluminosi, prodotti commerciali. Lampade, pezzi storici e sculture artistiche, realizzate con elementi d'illuminazione, s'inseriscono infatti nel nuovo disegno planimetrico.

In un luminoso ingresso alloggia il front-office, con grande bancone in acciaio; da qui dipartono i corridoi, alcuni delimitati da sinuose pareti dipinte a smalto, altri rettilinei, giocati sull'uso dei colori nero, grigio e arancione. Le sale riunioni, invece, si sviluppano in stili differenti:
formale quella a piano terra con la decorazione parietale a righe, occasionale il tavolo allestito
nell'open space del piano superiore, raffinate le scrivanie in cristallo con sedie in cuoio, collocate a fianco della zona dedicata alla formazione.





Il front-office, con elegante bancone in acciaio inox lucido e calandrato con video informativi alle spalle, è organizzato in un ingresso luminoso, moderno e ingentilito da due maxi vasi bianchi. Sulla destra, il corridoio è delimitato da una parete curvilinea in cartongesso dipinta in stucco, color argento. Il pavimento è in gres porcellanato, tinta avorio (tutto Far Arreda, Roncadelle - Bs).





Inquadratura del lungo corridoio, realizzato distribuendo in diverse modalità il colore arancione, rappresentativo dell'azienda committente; la gigantografia alla parete è un omaggio al fondatore dell'azienda; a sinistra, la porta d'ingresso di una delle sale riunioni (tutto Far Arreda).

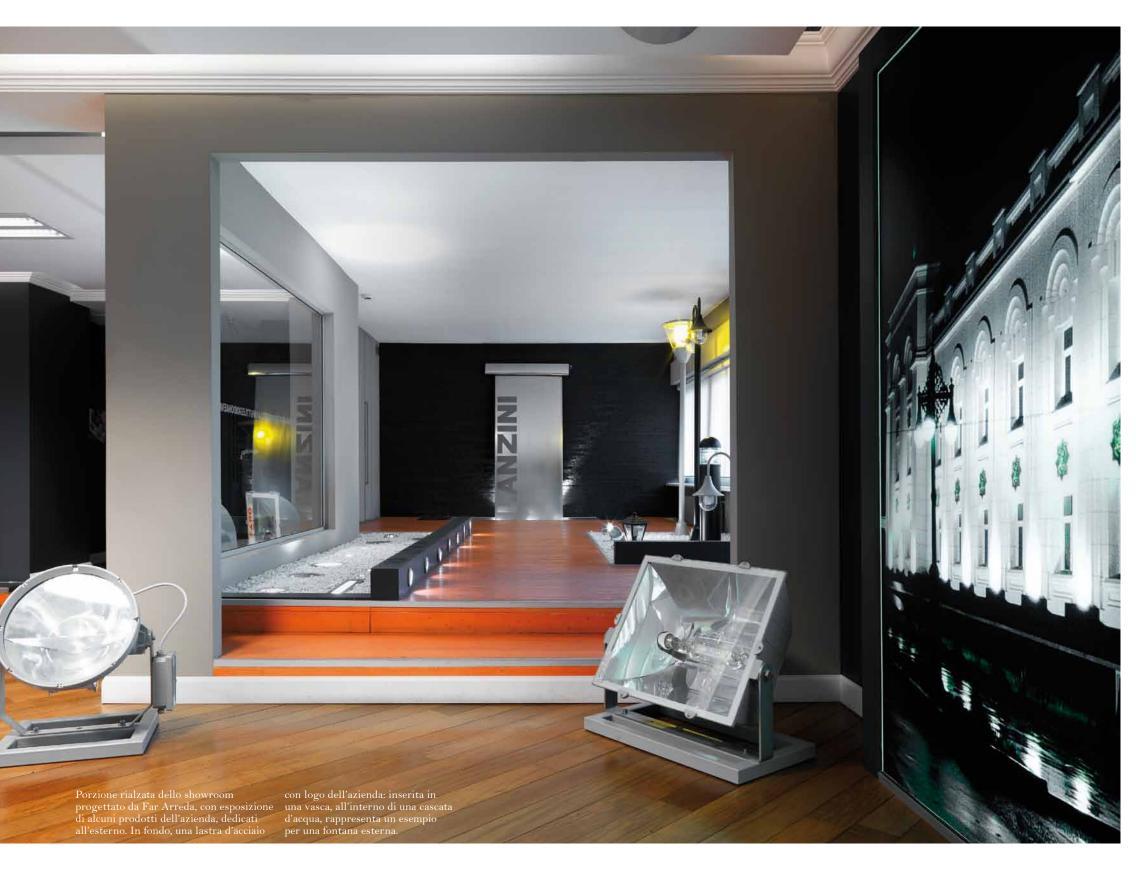
Una delle sale riunioni, organizzata con tavolo in acciaio e piano in cristallo laccato tortora e sedie grigio antracite in cuoio. La finitura della parete, a righe arancio e tortora, coinvolge anche le ante degli armadi, visibili sullo sfondo sempre di Far Arreda.



















In primissimo piano, l'elegante tavolo in acciaio inox con piano di cristallo, servito da sedie in cuoio, color argento, nell'area lavoro al piano superiore (Far Arreda).

Far Arreda

via Martiri della Libertà, 23 Roncadelle Bs tel 030 2780270 fararredamenti.com info@fararredamenti.com