



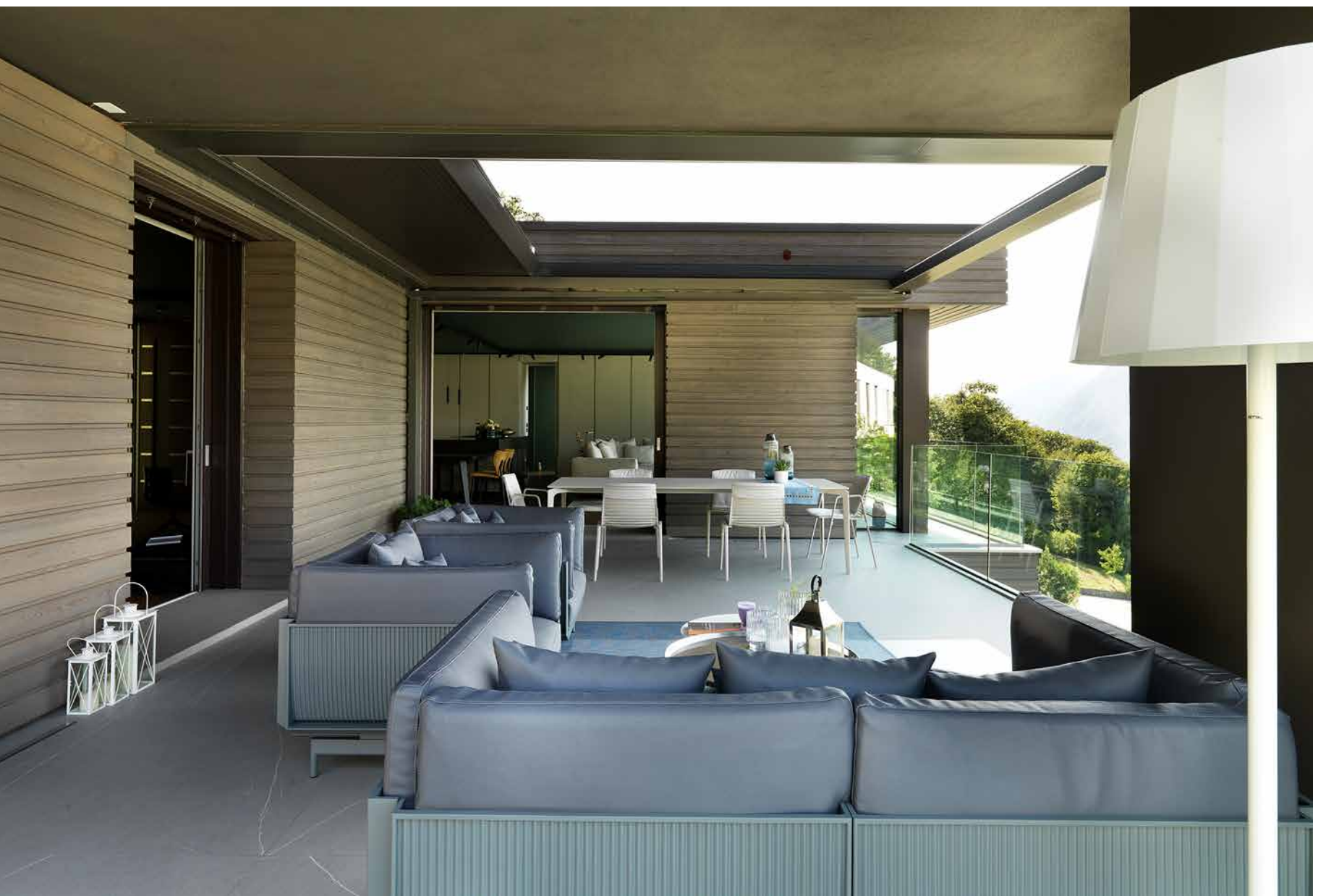
la nostra seconda pelle

Una casa ecosostenibile e perfettamente
integrata con il paesaggio porta la firma
di Far Arreda che ha saputo concretizzare
i sogni di chi la abita.

PROGETTO D'INTERNI FAR ARREDA
FOTO CELESTE CIMA
TESTO ALESSANDRA FERRARI

Panoramica della proprietà situata in collina con una magnifica vista sul lago d'Iseo. Il corpo principale è interessato da un tetto di licheni che ottimizza la sua funzionalità e permette una perfetta integrazione con l'ambiente circostante. Nella parte più vicina alla villa, prima che inizi il bosco di proprietà, è stata realizzata anche una piscina con zona prendisole e una zona barbecue per godersi all'aperto tutti i momenti che le stagioni migliori possono offrire. L'abitazione è ecosostenibile e in classe A. L'intero progetto di restyling e d'interni è firmato da **Far Arreda, Roncadelle - Bs.**







A sinistra: la villa è rivestita in doghe di legno che la rendono più facilmente compatibile con le cromie mutevoli del bosco che le fa da sfondo.

In basso a sinistra: il portico diventa un ulteriore living all'aperto da utilizzare nella bella stagione. L'azzurro del divano in alluminio e tessuto nautico pare un lembo di quel cielo che sembra entrare in casa **(Far Arreda)**.

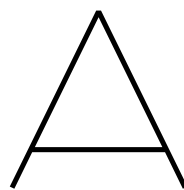
Sopra: prospettiva del portico con tetto apribile: la tecnologia anche in questo caso avvicina al cielo e alla natura con facilità rendendo la casa vivibile in ogni periodo permettendo così agli abitanti di godersi il generoso contesto in cui sono immersi **(Far Arreda)**.





A sinistra: sullo sfondo di una cromia verde intenso che colora le pareti e i soffitti (la sfumatura di colore è stata ricavata osservando una delle tante colorazioni che il lago assume secondo il tempo e le ore del giorno) si svolge il living in open space. Anche all'interno, quindi, si è voluto riproporre il colore simbolo della natura. Contrasta con eleganza il morbido divano ovattato dalle trame moderne del tappeto che definisce la zona relax (**Far Arreda**).

Sopra: l'intera parete della cucina è stata attrezzata con colonne su misura rivestite in resina color "terra asciutta", mentre l'isola e il tavolo pongono una nota scura che contrasta piacevolmente con le cromie di fondo. Lo stesso colore prosegue sulla parete che introduce al bagno di servizio.



Ancora una volta l'assodato Team di Far Arreda, capitanato in questo caso da Italo Spada, firma un importante progetto che sorge a Sulzano, tra il lago d'Iseo e il bosco. Acqua e alberi fanno da cornice a una villa dalle linee moderne e accattivanti che i nuovi proprietari hanno deciso di rimettere in forma adeguandola alle loro esigenze e ai loro gusti, avvolti in uno spazio che comunica spontaneamente con la natura.

"La vista che spazia ora verso il lago ora verso le montagne lascia un'impronta nei nostri cuori. Ormai non possiamo più farne a meno." Queste le entusiasmanti parole della padrona di casa che, come il resto della famiglia, si è innamorata di questo habitat ricco di spunti naturali e di questa casa così integrata nel contesto da sembrare anch'essa un dono della natura. Già il tetto piano ricoperto di licheni non solo la rende performante

per quanto riguarda l'aspetto funzionale, ma soprattutto fa sì che anche dal lago la villa sia dolcemente inclusa nel paesaggio, senza forti contrasti architettonici che a volte risultano disturbanti e poco sintonici con il paesaggio.

"Un giorno, per caso, ci incamminiamo nel bosco ed ecco la casa dei nostri sogni... Dal lago al bosco, e qui ci fermiamo. Nella vita tutto cambia e ora è il momento di vedere i cambiamenti dentro la nostra nuova casa. Sappiamo a chi rivolgerci..." Ed è qui che Far Arreda prende in mano la situazione e completa, con svariate modifiche, una struttura ex novo non ancora portata a termine. La sintonia con la committenza è totale e ben gestita tanto che il tempo dei lavori diventa un tempo di preparazione e di "degustazione" a quella che sarà la dimora tanto sognata. >



Scenografico il monolite che forma l'isola realizzato con il piano in marmo e quarzo e ante in acciaio spazzolato (**Far Arreda**).

A destra: l'isola prosegue con il tavolo in legno scuro ravvivato dalle sedie gialle che richiamano le nuance del grande dipinto che orna la parete.

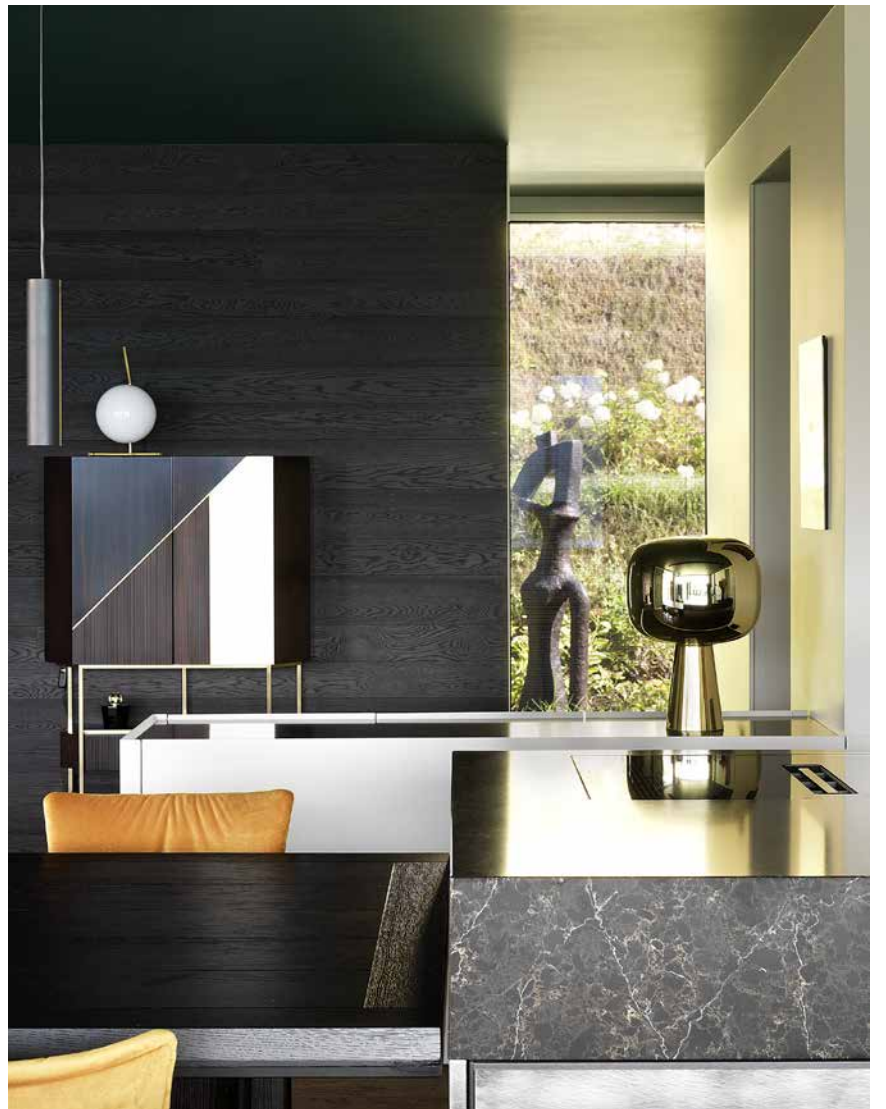
La pavimentazione è in parquet di quercia (**Far Arreda**).

>

“Il sogno si sta avverando. Ci vuole il tempo necessario. Abbattere qualche muro non ci spaventa ma decidere i colori un po' sì, pur avendo la certezza che fidarci di chi vede il lavoro già terminato prima di iniziare, è indispensabile. Il colore dominante è il verde scuro, pareti e soffitto. Il resto vien da sé. E intanto che la casa prende forma il lago è immerso nel silenzio, la superficie si increspa a ogni soffio di vento, le montagne si rispecchiano e gli alberi del bosco fanno da cornice a questo spettacolo della natura.” Gli interni, spaziosi e avvolgenti si caratterizzano con grandi vetrate che permettono al mondo esterno di entrare e arredare, mischiandosi simbolicamente con i mobili che, impeccabili, sfoggiano i brand più esclusivi formando le varie zone: al piano terra l'open space e scendendo

le scale la zona notte che sfocia sul giardino, mosso dalle varie altezze trattandosi di una porzione di collina.

“Da lontano questa dimora si mimetizza con gli alberi perché porta un vestito di legno scuro, si addice all'ambiente. Il tempo passa e il bosco è generoso: in autunno troviamo dei ricci di castagne nel giardino e delle rane nella piscina e non vediamo l'ora di trasferirci qui. Ancora pochi giorni e siamo A CASA! Dicono che la casa è come la nostra seconda pelle. Verissimo! Qui c'è una bella energia e sinergia con tutto ciò che vediamo e tocchiamo, i mobili, i pavimenti le lampade il grande divano i tappeti. È proprio la casa che immaginavamo di abitare. Dal lago al bosco e dal bosco al lago. In mezzo ci siamo noi e la nostra casa”.





Suggestiva la scalinata che porta alle camere, sempre accompagnata dal verde del lago e dall'essenza di quercia che rende il percorso molto avvolgente (**Far Arreda**).



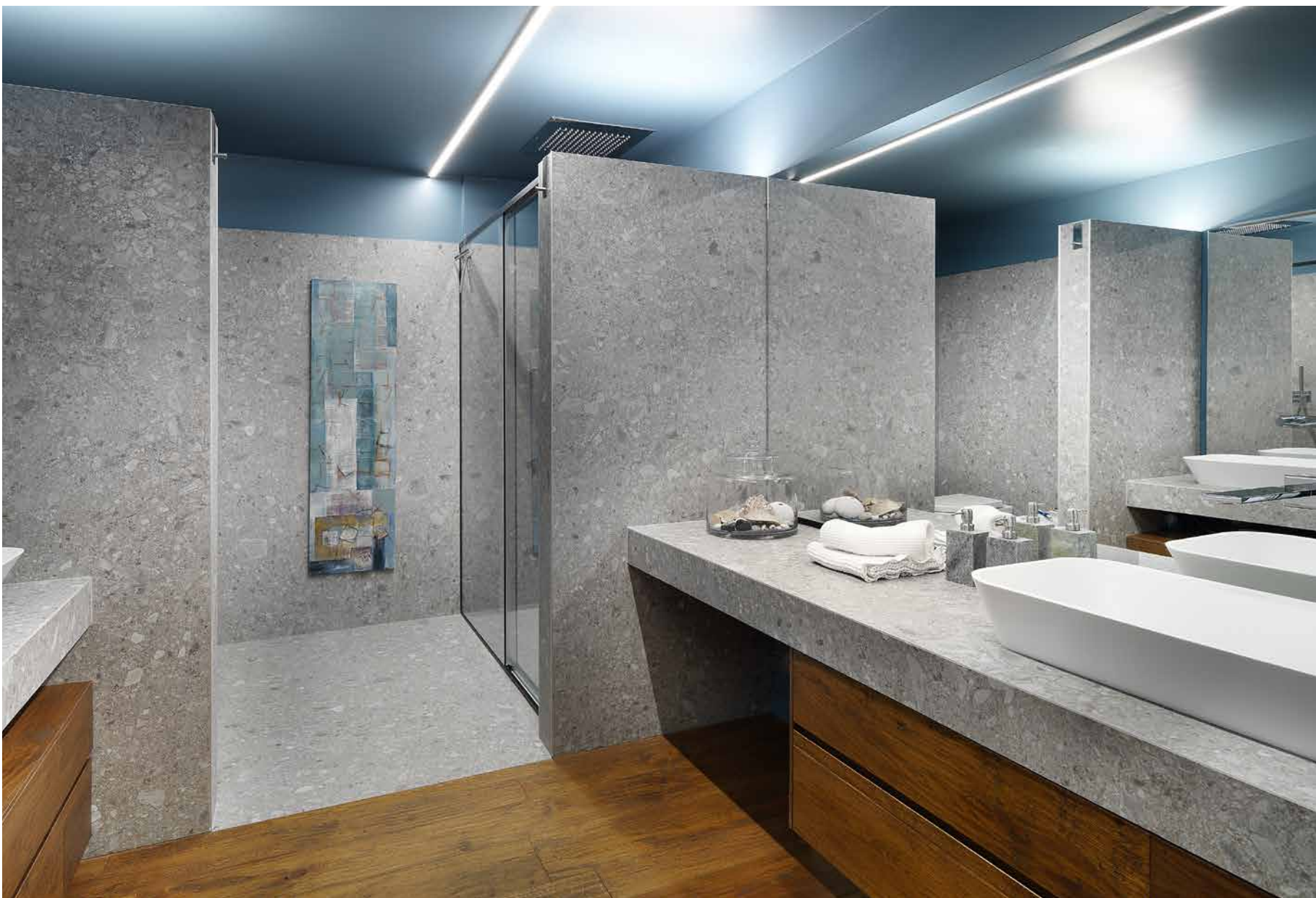
Lo studio, perfettamente arredato con scrivania e libreria a giorno su misura, nasconde un letto matrimoniale estraibile che appare al bisogno trasformando la zona in un'ulteriore camera per gli ospiti. La comoda poltrona in nabuk lilla posta su un tappeto tondo crea una piacevole zona lettura **(Far Arreda)**.



Camera padronale con vista lago. Il letto è posizionato fronte vetrata per non perdersi mai il piacere di stare vicini alla natura **(Far Arreda)**.

A destra, in alto: eleganza e charme per la cabina armadio allestita con armadiature su misura, panca di design centrale su un tappeto moderno monocromo e carta da parati che dona un tocco di glamour all'ambiente **(Far Arreda)**.

In basso: bagno padronale con rivestimento in piastre di ceppo di Grè **(Far Arreda)**.





Bagno, arredato con mensola su misura e parete ottimizzata dal mobile contenitore dipinto con tecniche molto particolari che lo rendono delizioso ed esclusivo (Far Arreda).

ENG.

OUR SECOND SKIN

This eco-friendly house, perfectly integrated into the landscape, bears the signature of FAR Arreda, which has been able to make the residents' dreams come true.

Once again, the established FAR Arreda's team – led in this case by Italo Spada – signs an important project located in Sulzano, between Lake Iseo and the woods. Water and trees frame a villa with modern and captivating lines; the new owners decided to adapt it to their needs and tastes, wrapped in a space that spontaneously communicates with nature.

“The view that sweeps now towards the lake and now towards the mountains leaves a mark in our hearts. We can no longer do without it.” These are the exciting words of the landlady who, like the rest of the family, fell in love with this habitat, rich in natural cues. This house is so perfectly integrated into the context that it seems like a gift from nature. The flat roof covered with lichens not only makes it functionally efficient, but above all, it ensures that the villa is gently included in the landscape, also from the lake, without strong architectural contrasts that could be annoying and not in tune with the landscape.

“One day by chance, we walk into the woods, and we find the house of our dreams... From the lake to the woods, and here we stop. Everything in life changes, and now is the time to see the changes inside our new home. We know who to turn to...”. And, therefore FAR Arreda took control of the situation and finished, with various modifications, a new structure that has not yet been completed. The total and well-managed harmony with the customers turned the construction period into a time of “tasting” and preparation for what will be the long-dreamed home.

“The dream is coming true. It takes as long as it takes. Breaking down some walls does not scare us, but deciding the colours a little yes, even if we trust those who see the work already finished before starting, because it is essential. The dominant colour is dark green for the walls and ceiling. The rest comes by itself. And, while the house takes shape, the lake is immersed in silence, the surface ripples with every breath of wind, the mountains are reflected and the trees of the forest frame this spectacle of nature.”

The spacious and enveloping interiors are marked by large windows, which allow the outside world to enter and decorate the environment, in a symbolic mix with the furniture that flawlessly shows off the most exclusive brands, shaping the various areas... On the ground floor, we find the open space; going down the stairs, there is the sleeping area that leads to the garden, with different heights since it is a portion of the hill.

“From a distance, this house blends in with the trees because it wears a dark wooden dress, it matches the environment. Time goes by, and the forest is generous: in autumn, we find chestnut husks in the garden as well as frogs in the pool; we can't wait to move here. A few more days and we will be home! They say home is like our second skin. Very true! Here, there is a beautiful energy and synergy with everything we see and touch: the furniture, the floors, the lamps, the large sofa and the carpets. It is precisely the house we imagined we were living in. From the lake to the forest, and from the forest to the lake. In between, there is us, and our home.”

Interior design by FAR Arreda
Photography by Celeste Cima
Written by Alessandra Ferrari

CHI

Far Arreda
progettazione d'interni
via Martiri della Libertà 23 Roncadelle Bs
tel 030 2780270
fararredamenti.com info@fararredamenti.com

vivere la casa

